

## Faglig udtalelse vedrørende Jørgen Nielsens bog

*Roskilde Kro – 500 år ved landevejen, 2017*

### Af Troels Torp Øhlenschläger, arkivleder Lokalhistorisk Samling Albertslund

Lokalhistoriker Jørgen Nielsen har bedt mig skrive en faglig udtalelse på baggrund af læsning af hans manuskript til bogen *Roskilde Kro – 500 år ved landevejen*, der planlægges udgivet af Albertslund Lokalhistoriske Forening, som dette skrives – en forening hvor jeg deltager uden stemmeret i bestyrelsesarbejdet, i egenskab af arkivleder på Lokalhistorisk Samling Albertslund jf foreningens vedtægter § 2 og §9, der kan ses på deres hjemmeside .

Jørgen Nielsen har skrevet flere vigtige lokalhistoriske værker ofte i samarbejde med arkivet. Vi støtter selvsagt indsamling af viden og samlede fremstillinger af lokalhistorien og jeg betragter Jørgen Nielsens forfatterskab som grundigt, velresearchet og holder et højt fagligt niveau. Dette gælder i udpræget grad det nye manuskript om Roskilde Kro.

Mange af kilderne i bogen bygger på arkivets materiale og hertil er knyttet nye interview og ny indsamling omkring bogprojektet. Det hilser vi velkomment, da bogen ikke alene samler en vigtig lokalhistorie, men tillige har udvidet vores viden om emnet.

En bog om Roskilde Kro har længe været savnet, selvom der har været mange fremstillinger af dele af kroens historie og det er fantastisk at Jørgen har påtaget sig opgaven og løst denne så grundigt. Der savnes ikke meget viden i bogen og den vil forhåbentlig være til glæde for alle med historisk interesse, både lokalt og mere regionalt og nationalt. Bogen har et videre udsyn end andre bøger især i den ældre del af kroens beskrevne historie via sit emne om krohistorie og sin tilknytning til landevejen og hermed kroens tætte forbindelse til landets hovedstad. Lokalt er den yderst vigtig da historien om kroen er ved at gå tabt for den yngre generation og det er dermed glædeligt at Jørgen også giver betragtelig vægt til kroens efterspil, de sidste godt 40 år, hvor "kroen" ikke har fungeret som kro – men i stedet blevet et lokalt vartegn i en ny fortælling om foreningslivet i kommunen – en fortælling der lægger sig op ad det folkelige ejerskab på kroen i gennem tiden. Det er en af de vigtigste historier i kommunen og omegn.

Bogen giver som sagt et grundigt billede af kroens historie på et fagligt højt niveau, men bogen er ikke et faghistorisk værk, der nøje gransker kildernes udsagnskraft eller benytter fagtermer og det er i sagens orden. Bogen giver en status på den tilgængelige viden, vi har og gør det på et sagligt og korrekt grundlag hvor kilderne er gået kritisk igennem - men har samtidig primært sigte på at formidle det til en læsergruppe, der har brug for viden skrevet i et tilgængeligt sprog, hvor alle kan læse det med udbytte. Bogen lykkedes altså med at formidle væsentligt stof, på en inddragende måde – der både kan bruges som kilde til faktuel viden om fx fæstere, ejere og forpagter e gennem tiden og samtidig kan læses som en række gode historier, der fortælles med de nødvendige kritiske forbehold.

Bogen er opbygget i seks hovedkapitler, der beskriver seks epoker i kroens historie. Den gamle kro (indtil 1770), Den nye kro (1770-ca 1900), Gammel kro i en ny tid (kroen i det 20.årh), Om kroens sidste tid og lukning i 1960'erne og 70'erne og om bygningernes historie i tiden efter kroen. Herunder fortælles om tidlig krohistorie, blodig landevejshistorie i 1600-tallet, militærhistorie, landboreformer, brændevinsfremstilling, graffiti anno 1820'erne, idrætsforeninger, dilettantforestillinger, politiske møder, fugleskydning og aflæggerkro i Taastrup (det nuværende Medborgerhus), diskoteker, spejdergård og fiskeri. Den kan anbefales.