

FORBRÆNDINGEN udklip af Vedtægter

Foreningens navn er Foreningen Bag Forbrændingen (FBF), hjemmehørende i Albertslund kommune på adressen Vognporten 11, 2620 Albertslund.

§ 2. Formål

2.1. Foreningen Bag Forbrændingen har som formål at præsentere og stimulere den aktuelle danske livescene med hovedvægt på dansk rytmisk musik på et højt kvalitetsniveau, samt at drive 'Forbrændingen', som kulturhus for Vestegnens borgere.

2.2. Foreningen Bag Forbrændingen driver "Forbrændingen" som et mangfoldigt og tilgængeligt kulturhus, hvor der er plads til alle. Vi ønsker både at appellere til det lokale byfællesskab og til kulturinteresserede fra resten af landet.

2.3. Foreningen Bag Forbrændingen ønsker at være et kulturhus i konstant udvikling. Vi vil være medskabende i kreative processer samt facilitere og udvikle nye projekter og formater – og derved være en markant spiller på det danske livemarked.

2.4 Foreningen Bag Forbrændingen må ikke drive nogen form for virksomhed i kulturhuset, som ikke kan relateres direkte til foreningens formål. Foreningen Bag Forbrændingen må hverken udleje eller udlåne kulturhusets lokaler til anden side medmindre dette kan relateres direkte til foreningens formål.

9.4 Ved opløsning af Foreningen Bag Forbrændingen båndlægges eventuelle midler hos Albertslund kommune i fem år og frigives kun til eventuel nydannelse af foreningen. Efter fem års forløb skal kommunen anvende midlerne til ungdomskulturens fremme i Albertslund kommune.

GIMLE FORTSÆTTER SOM REGIONALT SPILLESTED 4 ÅR MERE

Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Musik har udpeget Gimle til at være regionalt spillested frem til 2024. Det er et tiltrængt positivt og optimistisk lyspunkt, i en ellers mørk og usikker tid for livemusikken.

De regionale spillesteder er den rytmiske musiks bannerførere i Danmark og Gimle er sammen med 18 andre spillesteder landet over netop blevet udnævnt som regionalt spillested for perioden 2021-2024.

"Gimle er et af de mest betydningsfulde danske spillesteder og har stor betydning for Roskildes profil som musikby. Derfor er vi i Kultur- og Idrætsudvalget utroligt glade for, at Statens Kunstfond har valgt at støtte Gimle", siger formanden for udvalget, Claus Larsen.

Udvalget fortsætter med den samme økonomiske tilskudsramme til Gimle som hidtil, hvilket er en forudsætning for at få del i den statslige støtte.

"Vi er på Gimle utroligt stolte over at blive udpeget som regionalt spillested for 2021-2024. Udpegningen er et tiltrængt positivt og optimistisk lyspunkt, i en ellers mørk og usikker tid for livemusikken. Vi glæder os til livemusikken igen spiller i Musikbyen Roskilde, og til at vi med fornyet kraft kan arbejde for at skabe de bedst mulige vilkår og betingelser for den rytmiske musik i Roskilde og på hele Sjælland", siger Gimles leder, Lars Månsson Sloth.

Store ambitioner for fremtiden

Gimles leder fortæller, at spillestedet har mange ambitioner for de kommende 4 år:

"Som spillested er vi i konstant udvikling både i vores daglige koncertdrift, men især også i de indsatsområder, hvor vi er med til at udvikle musikken og kulturlivet.